Приложение № 1

**ГОДОВОЙ ОТЧЕТ**

 **муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Детская школа искусств № 54»**

(полное наименование образовательного учреждения)

**по итогам работы в 2017-2018 учебном году**

*(по состоянию на 01.06.2018 г.)*

**1. Информация об образовательном учреждении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Полное и сокращенное наименование образовательного учреждения**(согласно уставу). **Наличие лицензии** (№ и дата выдачи).**Наличие аккредитации** (№ и дата выдачи) | **Адрес** (юридический, фактический с индексом) (в т.ч. адреса всех структурных подразделений, филиалов).**Адрес сайта в Интернете** **и официальных страниц образовательного учреждения в социальных сетях** | **ФИО директора.****Образование, учебное заведение, год окончания, специальность по диплому.****Наличие почетного звания,** **ученой степени.****Телефон, факс** | **ФИО заместителя директора**(в т.ч. указать полное наименование должности).**Образование, учебное заведение, год окончания, специальность по диплому.****Наличие почетного звания,** **ученой степени.****Телефон, факс** |
| муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №54»; лицензия № 16068 от 19 мая 2016 года. | 652560, г. Полысаево, ул. Ягодная, 6e-mail: polart54@mail.ru;сайт: www.shcola54.ucoz.ru | Винтер Виктор Вольдемарович, образование среднее специальное, Кемеровское музыкальное училище, 1976 г., специальность «баян», Почетный работник культуры Кемеровской области, Заслуженный работник культуры Российской Федерации.Тел.факс: 8(38456) 4-33-37 | Мясоедова Татьяна Ивановна, заместитель директора по учебной части, образование высшее, Кемеровский государственный институт культуры, 1987 г., культурно-просветительная работа; Кемеровское музыкальное училище, 1979 г., специальность «фортепиано». Тел.: : 8(38456) 4-42-13 |

**2. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** **дополнительной предпрофессиональной программы** | **Срок обучения** | **Объем среднегодовой учебной аудиторной недельной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану в программы (в часах)** |
|  «Живопись» | 5 лет | 14 |
|  «Фортепиано» | 8 лет | 9,0 |
|  «Народные инструменты» | 8 лет | 9,8 |
|  |  |  |

**3. Реализация дополнительных общеразвивающих программ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** **дополнительной общеразвивающей программы** | **Срок обучения** | **Объем среднегодовой учебной аудиторной недельной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану в программы (в часах)** |
| «Хореографическое искусство» | 7 | 8 |
| «Сольное пение (академическое)» | 7 | 6 |
| «Фортепиано»  | 7 | 6 |
| «Народные инструменты» | 7 | 6 |
| «Фортепиано»  | 5 | 5 |
| «Народные инструменты» | 5 | 5 |
| «Фортепиано»  | 3 | 4 |
| «Народные инструменты» | 3 | 4 |
| «Радуга детства» | 2 | 2 |
| «Планета искусств» | 2 | 2 |

**4. Финансовое обеспечение дополнительных образовательных программ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебный год** | **Процентное соотн6ошение финансирования реализации дополнительных программ в рамках муниципального задания** |
| **Дополнительные предпрофессиональные программы (%)** | **Дополнительные общеразвивающие программы (%)** |
| **2013-2014 учебный год** |  |  |
| **2014-2015 учебный год** |  |  |
| **2015-2016 учебный год** |  |  |
| **2016-2017 учебный год** |  |  |
| **2017-2018 учебный год** |  |  |

**5. Контингент обучающихся в образовательном учреждении**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Информация о контингенте** | **2013-2014** **учебный год** | **2014-2015 учебный год** | **2015-2016 учебный год** | **2016-2017** **учебный год** | **2017-2018** **учебный год** |
| **Контингент обучающихся на начало учебного года** | 304 | 292 | 299 | 289 | 291 |
| **Из них:** |
| 1. Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам | Бюджетная форма обучения - 65 | Бюджетная форма обучения - 92 | Бюджетная форма обучения - 122 | Бюджетная форма обучения - 118 | Бюджетная форма обучения - 132 |
| Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 |
| 2. Количество обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам | Бюджетная форма обучения - 239 | Бюджетная форма обучения - 200 | Бюджетная форма обучения - 177 | Бюджетная форма обучения -171  | Бюджетная форма обучения - 133 |
| Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -26 |
| **Контингент обучающихся на конец учебного года** | 278 | 273 | 263 | 252 | 272 |
| **Из них:** |
| 1. Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам | Бюджетная форма обучения - 58 | Бюджетная форма обучения - 84 | Бюджетная форма обучения - 106 | Бюджетная форма обучения - 104 | Бюджетная форма обучения -124  |
| Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 |
| 2. Количество обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам | Бюджетная форма обучения - 220 | Бюджетная форма обучения - 189 | Бюджетная форма обучения - 157 | Бюджетная форма обучения - 148 | Бюджетная форма обучения - 112 |
| Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -36 |
| **Отсев** (указать причину) | 26 (2 – переезд в другой город, 24 – не успевают) | 19 (1 – переезд, 18 – не успевают) | 36 (не успевают) | 37 (2 – переезд, 3 – заболевания, 32 – не успевают) | 19 (3 – переезд, 16 – не успевают) |
| **Из них:** |
| 1. Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам | Бюджетная форма обучения - 7 | Бюджетная форма обучения - 8 | Бюджетная форма обучения - 16 | Бюджетная форма обучения - 14 | Бюджетная форма обучения - 8 |
| Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 |
| 2. Количество обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам | Бюджетная форма обучения - 19 | Бюджетная форма обучения - 11 | Бюджетная форма обучения - 20 | Бюджетная форма обучения - 23 | Бюджетная форма обучения - 11 |
| Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 | Платная форма обучения -0 |
| **Количество отличников** | 60 | 40 | 33 | 44 | 44 |
| **Контингент обучающихся детей-сирот** | 8 | 10 | 8 | 6 | 5 |
| **Контингент обучающихся детей с ограниченными возможностями здоровья** | 6 | 3 | 4 | 3 | 4 |
| **Общее количество обучающихся в возрасте от 5 до 18 лет включительно** | 278 | 273 | 283 | 252 | 272 |
| **Общее количество обучающихся в возрасте от 7 до 15 лет включительно** | 267 | 262 | 269 | 245 | 261 |

**6. Сведения о приеме по дополнительным предпрофессиональным программам**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование дополнительных предпрофессиональных программ** | **2013-2014** **учебный год** | **2014-2015** **учебный год** | **2015-2016** **учебный год** | **2016-2017** **учебный год** | **2017-2018** **учебный год** |
| **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** |  | **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** | **Принято на-** **обучение (чел.)** | **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** | **Принято на обучение (чел.)** | **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** | **Принято на обучение (чел.)** | **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** |  |
| **всего** | **бюджет** | **внебюджет** | **всего** | **бюджет** | **внебюджет** | **всего** | **бюджет** | **внебюджет** | **всего** | **бюджет** | **внебюджет** | **всего** | **бюджет** | **внебюджет** |
| Фортепиано | 10 | 10 | 10 | 10 | 0 | 8 | 6 | 6 | 6 | 0 | 8 | 5 | 5 | 5 | 0 |  | 10 | 5 | 3 | 0 | 0 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| Струнные инструменты (всего), в том числе по классам инструме6нтов: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| скрипка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| альт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| виолончель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| контрабас |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| арфа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Народные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов: | 15 | 16 | 15 | 15 | 0 | 7 | 5 | 5 | 5 | 0 | 7 | 5 | 5 | 5 | 0 | 3 | 5 | 2 | 2 | 0 | 0 | 7 | 0 | 0 | 0 |
| домра | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| балалайка | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 4 | 1 | 3 | 3 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| баян | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| аккордеон | 6 | 6 | 6 | 6 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 3 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| гитара | 4 | 4 | 4 | 4 | 0 | 3 | 1 | 2 | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| гусли |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| гармонь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальный фольклор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Духовые и ударные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| флейта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| гобой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| кларнет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| фагот |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| труба |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| валторна |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| тромбон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| туба |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| тенор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| баритон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| саксофон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ударные инструменты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Хоровое пение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инструменты эстрадного оркестра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Живопись | 40 | 40 | 40 | 40 | 0 | 31 | 25 | 25 | 25 | 0 | 35 | 28 | 28 | 28 | 0 | 31 | 20 | 23 | 23 | 0 | 45 | 20 | 23 | 23 | 0 |
| Декоративно-прикладное творчество |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дизайн |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Архитектура |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Акварельная живопись |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Хореографическое творчество |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Искусство балета |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Искусства театра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Искусство цирка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**7. Сведения о приеме по дополнительным общеразвивающим программам**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование дополнительных общеразвивающих программ** | **2013-2014** **учебный год** | **2014-2015** **учебный год** | **2015-2016** **учебный год** | **2016-2017** **учебный год** | **2017-2018** **учебный год** |
| **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** | **Принято на****обучение (чел.)** | **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** | **Принято на-** **обучение (чел.)** | **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** | **Принято на обучение (чел.)** | **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** | **Принято на обучение (чел.)** | **Подано документов** | **Количество** **бюджетных мест** | **Принято на****обучение (чел.)** |
| **всего** | **бюджет** | **внебюджет** | **всего** | **бюджет** | **внебюджет** | **всего** | **бюджет** | **внебюджет** | **всего** | **бюджет** | **внебюджет** | **всего** | **бюджет** | **внебюджет** |
| Фортепиано | 3 | 6 | 3 | 3 | 0 | 7 | 10 | 7 | 7 | 0 | 10 | 6 | 10 | 10 | 0 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0 | 9 | 9 | 9 | 9 | 0 |
| Струнные инструменты (всего), в том числе по классам инструме6нтов: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| скрипка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| альт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| виолончель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| контрабас |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| арфа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Народные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов: | 6 | 6 | 6 | 6 | 0 | 7 | 5 | 7 | 7 | 0 | 11 | 7 | 11 | 11 | 0 | 10 | 10 | 10 | 10 | 0 | 10 | 7 | 10 | 10 | 0 |
| домра | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 2 | 2 | 0 |
| балалайка | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 2 | 2 | 0 | 2 | 1 | 2 | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| баян | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| аккордеон | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 3 | 2 | 3 | 3 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| гитара | 3 | 0 | 3 | 3 | 0 | 5 | 1 | 5 | 5 | 0 | 4 | 1 | 4 | 4 | 0 | 6 | 2 | 6 | 6 | 0 | 7 | 1 | 7 | 7 | 0 |
| гусли |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| гармонь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальный фольклор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Духовые и ударные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| флейта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| гобой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| кларнет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| фагот |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| труба |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| валторна |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| тромбон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| туба |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| тенор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| баритон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| саксофон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ударные инструменты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Хоровое пение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инструменты эстрадного оркестра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Живопись |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Декоративно-прикладное творчество |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дизайн |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Архитектура |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Акварельная живопись |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Хореографическое творчество | 12 | 16 | 12 | 12 | 0 | 13 | 16 | 13 | 13 | 0 | 15 | 26 | 15 | 15 | 0 | 13 | 14 | 13 | 13 | 0 | 9 | 15 | 9 | 9 | 0 |
| Искусство балета |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Искусства театра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Искусство цирка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сольное пение (академическое) | 7 | 3 | 7 | 7 | 0 | 6 | 2 | 6 | 6 | 0 | 4 | 1 | 4 | 4 | 0 | 2 | 1 | 2 | 2 | 0 | 3 | 1 | 3 | 3 | 0 |

**8. Сведения о выпускниках дополнительных предпрофессиональных программ 2017-2018 учебного года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование дополнительных предпрофессиональных программ** | **Количество выпускников** *(в скобках указать количество человек, поступивших на эту программу в 1-й класс* *в 2013-2014 учебном году)* | **Количество выпускников,** **поступивших после окончания ДШИ** **в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области культуры и искусства, в т.ч. по договору о целевом обучении[[1]](#footnote-1)** |
| Фортепиано | 0 (6) | 0 |
| Струнные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов: |  |  |
| скрипка |  |  |
| альт |  |  |
| виолончель |  |  |
| контрабас |  |  |
| арфа |  |  |
| Народные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов: | 0 (5) | 0 |
| домра | 0 (1) | 0 |
| балалайка | 0 (1) | 0 |
| баян |  |  |
| аккордеон | 0 (1) | 0 |
| гитара | 0 (2) | 0 |
| гусли |  |  |
| гармонь |  |  |
| Музыкальный фольклор |  |  |
| Духовые и ударные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов: |  |  |
| флейта |  |  |
| гобой |  |  |
| кларнет |  |  |
| фагот |  |  |
| труба |  |  |
| валторна |  |  |
| тромбон |  |  |
| туба |  |  |
| тенор |  |  |
| баритон |  |  |
| саксофон |  |  |
| ударные инструменты |  |  |
| Хоровое пение |  |  |
| Инструменты эстрадного оркестра |  |  |
| Живопись | 29 (54) | 2 |
| Декоративно-прикладное творчество |  |  |
| Дизайн |  |  |
| Архитектура |  |  |
| Акварельная живопись |  |  |
| Хореографическое творчество |  |  |
| Искусство балета |  |  |
| Искусства театра |  |  |
| Искусство цирка |  |  |

**9. Сведения о выпускниках дополнительных общеразвивающих программ 2017-2018 учебного года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование дополнительных общеразвивающих программ** | **Количество выпускников**  | **Количество выпускников,** **поступивших после окончания ДШИ** **в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области культуры и искусства, в т.ч. по договору о целевом обучении[[2]](#footnote-2)** |
| Фортепиано | 8 | 1 |
| Струнные инструменты (всего), в том числе по классам инструме6нтов: |  |  |
| скрипка |  |  |
| альт |  |  |
| виолончель |  |  |
| контрабас |  |  |
| арфа |  |  |
| Народные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов: | 5 | 0 |
| домра | 1 | 0 |
| балалайка |  |  |
| баян | 1 | 0 |
| аккордеон |  |  |
| гитара | 3 | 0 |
| гусли |  |  |
| гармонь |  |  |
| Музыкальный фольклор |  |  |
| Духовые и ударные инструменты (всего), в том числе по классам инструментов: |  |  |
| флейта |  |  |
| гобой |  |  |
| кларнет |  |  |
| фагот |  |  |
| труба |  |  |
| валторна |  |  |
| тромбон |  |  |
| туба |  |  |
| тенор |  |  |
| баритон |  |  |
| саксофон |  |  |
| ударные инструменты |  |  |
| Хоровое пение, Сольное пение (академическое) | 4 | 0 |
| Инструменты эстрадного оркестра |  |  |
| Живопись |  |  |
| Декоративно-прикладное творчество |  |  |
| Дизайн |  |  |
| Архитектура |  |  |
| Акварельная живопись |  |  |
| Хореографическое творчество | 6 | 1 |
| Искусство балета |  |  |
| Искусства театра |  |  |
| Искусство цирка |  |  |

**10. Деятельность по профессиональной ориентации обучающихся в 2017-2018 учебном году**

|  |  |
| --- | --- |
| **Посещение кураторами контрольных срезов**(указать специальности, ФИО и должность кураторов) | **Участие кураторов в выпускных экзаменах**(указать специальности, ФИО и должность кураторов) |
| **10.12.2017 г. – контрольный срез выпускных классов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись». Куратор - Демаков Юрий Петрович, преподаватель ГПОУ «Кемеровский областной художественный колледж», член Союза художников.** | **1. 16.05.2018 г. – выпускные экзамены по сольфеджио по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Фортепиано» и «Сольное пение (академическое)»; куратор – Гуля Светлана Антоновна, преподаватель ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж», Почётный работник среднего профессионального образования Российской Федерации.** |
|  | **2. 21.05.2018 г. – выпускные экзамены по станковой композиции по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»; куратор – Осипов Александр Михайлович, преподаватель ГПОУ «Кемеровский областной художественный колледж», член Союза художников.** |
|  | **3. 23.05.2018 г. - выпускные экзамены по специальности «Фортепиано» по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Фортепиано»; куратор – Олейникова Жанна Вячеславовна, преподаватель ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж»,** **Почётный работник среднего профессионального образования Российской Федерации.** |

**11. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2015-2016 учебный год** | **2016-2017 учебный год** | **2017-2018 учебный год** |
| **Всего преподавателей** (в т.ч. концертмейстеров) **штатных** | 19 | 19 | 19 |
| **Из них:**  |  |  |  |
| 1. В возрасте до 30 лет | 1 | 1 | 1 |
| 2. В возрасте 31-50 лет | 8 | 8 | 8 |
| 3. В возрасте старше 50 лет | 10 | 10 | 10 |
| 4. Имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях до 3 лет | 1 | 1 | 1 |
| 5. Имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях 4-10 лет |  1 | 1  | 1 |
| 6. Имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях свыше 10 лет | 17 | 17 | 17 |
| 7. Имеет высшее профильное образование | 7 | 7 | 7 |
| 8. Имеет высшее непрофильное образование | 4 | 4 | 4 |
| 9. Имеет среднее специальное профильное образование | 8 | 8 | 8 |
| 10. Имеет среднее специальное непрофильное образование | - | - | - |
| 11. Прочие и не имеющие образования | - | - | - |
| 12. Прошли обучение на курсах повышения квалификации | 4 | 5 | 5 |
| 13. Прошли профессиональную переподготовку | - | - | - |
| 14. Имеют высшую квалификационную категорию | 8 | 12 | 12 |
| 15. Имеют первую квалификационную категорию | 9 | 6 | 6 |
| 16. Имеют соответствие занимаемой должности | 2 | 1 | 1 |
| 17. Имеют почетное звание (указать ФИО, звание, учреждение) | - | - | - |
| 18. Имеют ученую степень (указать ФИО, степень, учреждение) | - | - | - |
| **Всего преподавателей** (в т.ч. концертмейстеров)**- совместителей** | 1 | 1 | 1 |
| **Из них:**  |  |  |  |
| 1. В возрасте до 30 лет | - | - | - |
| 2. В возрасте 31-50 лет | - | - | - |
| 3. В возрасте старше 50 лет | 1 | 1 | 1 |
| 4. Имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях до 3 лет | - | - | - |
| 5. Имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях 4-10 лет | - | - | - |
| 6. Имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях свыше 10 лет | 1 | 1 | 1 |
| 7. Имеет высшее профильное образование | 1 | 1 | 1 |
| 8. Имеет высшее непрофильное образование | - | - | - |
| 9. Имеет среднее специальное профильное образование | - | - | - |
| 10. Имеет среднее специальное непрофильное образование | - | - | - |
| 11. Прочие и не имеющие образования | - | - | - |
| 12. Прошли обучение на курсах повышения квалификации | - | - | - |
| 13. Прошли профессиональную переподготовку | - | - | - |
| 14. Имеют высшую квалификационную категорию | 1 | 1 | 1 |
| 15. Имеют первую квалификационную категорию | - | - | - |
| 16. Имеют соответствие занимаемой должности | - | - | - |
| 17. Имеют почетное звание (указать ФИО, звание, учреждение) | - | - | - |
| 18. Имеют ученую степень (указать ФИО, степень, учреждение) | - | - | - |
| **Вакансии** (указать количество, специальность, в каком учреждении) | 1 ставка педагог-хореограф, ДШИ №54;1 ставка концертмейстер (фортепиано), ДШИ №54 | 1 ставка педагог-хореограф, ДШИ №54;1 ставка концертмейстер (фортепиано), ДШИ №54 | 1 ставка педагог-хореограф, ДШИ №54;1 ставка концертмейстер (фортепиано), ДШИ №54 |

**12. Повышение квалификации преподавателей (в т.ч. концертмейстеров) в 2017-2018 учебном году**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Специальность** | **За счет средств образовательного учреждения** | **За счет собственных средств преподавателей** |
| **Место обучения**(учреждение, город) | **Количество преподавателей/****концертмейстеров** | **Сумма** (в руб.) | **Место обучения**(учреждение, город) | **Количество преподавателей/****концертмейстеров** | **Сумма** (в руб.) |
| Фортепиано | ГУ ДПО «Кемеровский областной учебно-методический центр работников культуры и искусства», г. Кемерово. | 1 преподаватель | 3400 |  |  |  |
| Хоровое дирижирование | ГУ ДПО «Кемеровский областной учебно-методический центр работников культуры и искусства», г. Кемерово. | 1 преподаватель | 7828 |  |  |  |
| Гитара  | ГУ ДПО «Кемеровский областной учебно-методический центр работников культуры и искусства», г. Кемерово. | 1 преподаватель | 3728 |  |  |  |
| Живопись, рисунок, композиция | ГУ ДПО «Кемеровский областной учебно-методический центр работников культуры и искусства», г. Кемерово. | 1 преподаватель | 0 |  |  |  |
| Хореография  |  |  |   | Частное учреждение дополнительного профессионального образования «Высшая школа деятелей сценического искусства «Школа Г.Г. Дадамяна», г. Москва. | 1 преподаватель | 10000 |

**13. Потребность в повышении квалификации, профессиональной переподготовке в 2018-2019 учебном году**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Специальность** | **Количество человек** |
| 1. | ДПИ | 1 |
| 2. | Живопись, рисунок, композиция | 1 |
| 3. | Сольфеджио  | 1 |
| 4. | Музыкальная литература | 1 |
| 5. | Фортепиано  | 1 |

**14. Мероприятия, организованные образовательным учреждением в течение 2017-2018 учебного года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Конкурсы** | **Концерты** | **Выставки** | **Спектакли** |
| Городские/районные | Областные, региональные | Всероссийские | Международные | Городские/районные | Областные, региональные | Всероссийские | Международные | Городские/районные | Областные, региональные | Всероссийские | Международные | Городские/районные | Областные, региональные | Всероссийские | Международные |
| **-** | **-** | **-** | **-** | **14** | **-** | **-** | **-** | **10** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |

***Кратко описать наиболее значимые мероприятия регионального уровня и выше!***

**15. Участие обучающихся в областных, региональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах и т.д.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование мероприятия,**место и дата проведения | **Количество участников** |
| **Всего** | **Из них Лауреатов** | **Из них Дипломантов** |
| 1.Всероссийский конкурс на лучшую публикацию в сфере образования 2017 года, г. Москва, июнь 2017 года | 3 | 3 | 0 |
| 2. VII всероссийский фестиваль науки, номинация «рисунок» «Мир науки глазами детей», г. Москва, МГУ, октябрь 2017 года | 12 |  |  |
| 3. X международный конкурс «5 стипендий», организованный журналом «Введенская сторона», г. Великий Новгород, сентябрь 2017 года | 28 | 0 | 1 |
| 4. VI всероссийский интернет-конкурс «Таланты России», г. Москва, сентябрь 2017 года | 2 | 2 | 0 |
| 5. Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Ангел вдохновения» творческого сезона 2016-2017 года, г. Санкт-Петербург, октябрь 2017 года | 25 | 4 | 0 |
| 6. Международный онлайн-конкурс молодежного и детского творчества «В образе», посвященном 260-летию В.Л. Боровиковского, г. Барнаул, галерея «Вернисаж», октябрь 2017  | 12 | 0 | 2 |
| 7. Областная олимпиада по живописи среди учащихся ДХШ и ДШИ художественных отделений, г. Кемерово, КОХК, ноябрь 2017 года | 2 | 2 | 0 |
| 8. VI международный конкурс «Сибириада», г. Кемерово, ФГБУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», декабрь 2017 года | 3 | 3 | 0 |
| 9. II международный конкурс детского и молодежного творчества «Звездный проект-2017», г. Ленинск-Кузнецкий, декабрь 2017 года | 8+1 коллектив (12 человек) | 5 | 4 |
| 10. Международный онлайн-конкурс хореографического искусства «Вдохновение», г. Санкт-Петербург, февраль 2018 года | 1хореографический коллектив (12 чел) | 1 коллектив | 0 |
| 11. VIII Международный конкурс-фестиваль «Закружи вьюга», ЦДШИ №1, г. Кемерово, февраль 2018 года | 3 | 3 | 0 |
| 12. IV международный конкурс детского изобразительного творчества «Я рисую как Киселев», г. Туапсе, музей им. Киселева, февраль 2018 года | 25 | 0 | 3 |
| 13. Международный конкурс молодежного и детского творчества «Природа-сердце жизни!», г. Барнаул, интернет-галерея, февраль 2018 года | 30 | 0 | 7 |
| 14. Международный конкурс детского творчества «Мы рисуем Рождество», г. Калининград, январь 2018 года | 12 | 1 | 0 |
| 15. XII всероссийский конкурс детского рисунка «Волшебный родничок», г. Кузнецк, январь 2018 года | 25 | 4 | 0 |
| 16. IV международный конкурс детского изобразительного творчества «Образ моей страны», г. Красноярск, январь 2018 года | 15 | 2 | 0 |
| 17. XXV областная выставка-конкурс «Рисуем радугу Кузбасса», г. Ленинск-Кузнецкий, январь 2018 года | 5 | 2 | 0 |
| 18. Областной конкурс юных художников «С юбилеем, любимый Кузбасс», посвященный 75-летию Кемеровской области, г. Кемерово, январь 2018 года | 8 | 3 | 0 |
| 19. Межрегиональный конкурс «Молодость Сибири-будущее России» г. Кемерово, центр изобразительного искусства, февраль 2018 года | 12 | 3 | 0 |
| 20. VI Открытый зональный детский конкурс «Восхождение» для учащихся ДМШ и ДШИ малых городов и районных центров Кемеровской области, г. Гурьевск, февраль 2018 года | 1 | 1 | 0 |
| 21. IX открытый областной фестиваль ансамблей «Играем вместе», г. Кемерово, музыкальный колледж, февраль 2018 года | 7 | 0 | 0 |
| 22. Международный конкурс детского изобразительного творчества «Экология - 2018», г. Старый Оскол, март 2018 года | 25 |  |  |
| 23. Международный конкурс детского и молодежного творчества «Активное поколение», г. Калининград, март 2018 года | 17 |  |  |
|  24. Региональный фестиваль детского и юношеского творчества «Таланта – НА-ГОРА!», г. Ленинск-Кузнецкий, ДК им. Ярославского, март 2018 года | 1 коллектив | 0 | 1 |
| 25. Международный интернет-конкурс «Я – музыкант», г. Красноярск, март 2018 года | 2 | 2 | 0 |
| 26. Областная открытая теоретическая олимпиада для учащихся музыкального отделения школ искусств, г. Кемерово, музыкальный колледж, апрель 2018 года  | 6 | 1 | 1 |

***Кратко описать наиболее значимые достижения (победы в конкурсах и т.д. регионального уровня и выше)!***

1). 18 апреля состоялось торжественное открытие Пятнадцатой областной выставки-конкурса детского и юношеского изобразительного творчества "Рисуем радугу   Кузбасса" и награждение юных художников Кемеровской области.  Более двух десятилетий этот масштабный проект держит уровень первоклассного культурного события в нашем регионе.  В этом году он объединил 378 юных художников из 40 учреждений культуры Кузбасса. Данный проект состоял из нескольких этапов отбора наиболее ярких авторов: отборочный тур работ в электронном виде стартовал в сентябре 2017 года, в начале декабря из 1009 работ компетентным жюри было выбрано было отобрано для дальнейшего участия 739. Под председательством жюри Комарова Олега Дмитриевича – директора Культурно-выставочного центра «Вернисаж» г. Прокопьевска, члена Союза художников России, заслуженного работника культуры РФ, народного мастера России, лауреата премии Кузбасса, огромную работу по  созданию яркой, профессиональной экспозиции  провели: Бессонов Игорь Борисович - заведующий отделением «Станковая живопись» Новокузнецкого областного колледжа искусств, заслуженный художник РФ, член Союза художников России, Мхитарян Гагик Юрикович - доцент Кемеровского государственного института культуры, председатель Кемеровского областного отделения ООО «Союз дизайнеров России»,  Осипов Александр Михайлович - художественный руководитель, преподаватель Кемеровского областного художественного колледжа, член Кемеровского областного отделения ВТОО «Союз художников России», Почетный работник культуры Кузбасса,  Черданцева  Светлана Михайловна - директор детской художественной школы № 4 им. А. И. Шундулиди, г. Ленинск-Кузнецкий, заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии Кузбасса, Чертогова Марина Юрьевна - заместитель директора по науке Кемеровского областного музея изобразительных искусств, член Кемеровского областного отделения ВТОО «Союз художников России», Почетный работник культуры Кузбасса, заслуженный работник культуры РФ. В число Победителей вошли ученики нашей школы: Закаблуковская Ксения (старшая возрастная группа) – диплом лауреата III степени, Крымцов Даниил (средняя возрастная группа) - диплом лауреата III степени. Преподаватели  Поддубная Ю.С., Казакова Н.Ю., Казакова Н.М. награждены  Грамотами за подготовку Лауреатов.

2). Международный конкурс детского изобразительного творчества «Я рисую как Киселев» проводится в рамках реализации муниципальной ведомственной программы «Культура Туапсинского района». Это конкурс пейзажной живописи, посвященный памяти художника-передвижника, профессора, академика живописи А.А. Киселева, русского живописца-пейзажиста, активного участника Товарищества передвижных художественных выставок, профессора Петербургской Академии художеств. Конкурс проводится по нескольким номинациям: «Городские ритмы», «Отсчет пространства», «Марина», «Пленэрный этюд».  Участниками конкурса стали учащиеся детских художественных школ, художественных отделений школ искусств в возрасте от 7 до 17 лет, представившие работу, соответствующую теме конкурса, разделённые на три возрастные категории: 7 - 10 лет, 11- 13 лет, 14 - 17 лет. Состав жюри составляется организатором конкурса из известных педагогов творческих дисциплин, художников, членов Союза художников России, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей. Голосование членов жюри производится в два тура. По итогам первого тура голосования составляется список финалистов конкурса, куда входят двести работ.  Второй тур голосования предусматривает оценку двухсот финалистов конкурса. В течение восьми дней члены Жюри повторно оценивают отобранные в первом туре голосования работы. По итогам второго тура голосования распределяются места среди Лауреатов и призеров конкурса. Юные полысаевские художницы уже не первый раз показывают свой уровень в этом конкурсе.  В этом году финалистами стали: Архипова Светлана, Кутышева Наталья.  Работы четырёх учащихся вошли в каталог Победителей: Мельгунова Марина – диплом второй степени в номинации живопись «Отчёт пространства», Зверкова Екатерина – диплом третьей степени в номинации графика «Отчёт пространства» (пр. Казакова Н.Ю.), Комарова Мария - диплом третьей степени в номинации «Марина», Лобанова Яна – специальный диплом в номинации «Городские ритмы» (пр. Поддубная Ю.С.).  Победители награждены ценными подарками от организаторов конкурса. Дипломами за участие награждены 9 учащихся художественного отделения школы.

3). Областной конкурс юных художников «С Юбилеем, любимый Кузбасс!» проводился в рамках мероприятий, посвященных 75-летию образования Кемеровской области. Цель конкурса: воспитание патриотических чувств подрастающего поколения, а также предоставление возможности юным художникам показать свои знания о Кузбассе и его истории через творческие работы. Организатор Конкурса – ГУ «Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса». Учредителем является департамент культуры и национальной политики Кемеровской области. В конкурсе приняли участие студенты ГПО учреждений культуры и искусств, учащиеся образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Кемеровской области.  На конкурс поступило 558 работ талантливых юных художников Кузбасса из 42 учреждений культуры Кемеровской области.   МБУ ДО «Детская школа искусств №54» г. Полысаево представили 21 участника в разных номинациях, которых подготовили преподаватели художественного  отделения – Казакова Н.Ю.,  Казакова Н.М.,  Бельченко М.М., Поддубная Ю.С. 46 победителей  определены членами жюри экспертной комиссии по назначению губернаторской стипендии «Юные дарования Кузбасса» по специальности «Изобразительное творчество»  (Мхитарян Гагик  Юрикович- доцент ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», председатель Кемеровского областного отделения ООО «Союз дизайнеров России»,  Осипов Александр Михайлович- художественный руководитель, преподаватель ГПОУ «Кемеровский областной художественный колледж», член Кемеровского областного отделения ВТОО «Союз художников России», Почетный работник культуры Кузбасса, Черданцева  Светлана Михайловна- директор МБУ ДО «Детская художественная школа № 4 имени А.И. Шундулиди» г. Ленинск-Кузнецкий, заслуженный работник культуры РФ). В число Победителей вошли трое учащихся художественного отделения: Артёменко Анна – работа «Портрет папы» (преподаватель Поддубная Ю.С.), Волкова Юлия – работа «Первый снег», Арефьева Софья – работа «В гончарной мастерской» (преподаватель Казакова Н.Ю.).    Победители Конкурса и их педагоги получили именные дипломы победителей областного конкурса юных художников «С Юбилеем, любимый Кузбасс!», посвященного 75-летию образования Кемеровской области.

4). III Открытый региональный фестиваль-конкурс хореографического творчества детских школ искусств «Парад надежд – 2018» состоялся 7 мая 2018 года в МАУ «Дворец культуры шахтеров» г. Кемерово. Организаторы фестиваля-конкурса: Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации города Кемерово; МАУ «Центр творческих технологий Управления культуры, спорта и молодежной политики администрации города Кемерово». Основная цель фестиваля-конкурса – выявление талантливых учащихся хореографических отделений образовательных учреждений культуры, популяризация, развитие и совершенствование детского хореографического искусства, стимулирование профессионального роста преподавателей. В этом году в конкурсе приняли участие 580 участников из 15 школ искусств Кемеровской области. Компетентное жюри определило победителей в разных группах и номинациях. Хореографический ансамбль «Каникулы» Детской школы искусств № 54 достойно представил наш город на региональном уровне и стал Лауреатом II степени в номинации «Эстрадный танец», а также в номинации «Малая форма» с номером «Думы».

5). VI Международный конкурс «Сибириада» прошел с 4 по 14 декабря в Кемеровском государственном институте культуры. В конкурсе приняли участие представители Австрии, Беларуси, Германии, Грузии, Казахстана, Китая, Кореи, Монголии, Нигерии, Польши, России, Молдавии, Украины, Чили, Чехии, Болгарии, Литвы, Бразилии, США, Швейцарии. Мастерство участников оценивало профессиональное жюри: Вершинин Александр Александрович – профессор кафедры специального фортепиано ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского», профессор Японского Университета Курашики  Сакуе в г. Окаяма (Россия, г. Москва); Старикова Алина Вячеславовна – доцент кафедры дирижирования и академического пения ФГБОУ  ВО «Кемеровский государственный институт культуры», концертмейстер – репетитор Хорового театра «Академия», обладатель Высшей награды Всемирной ассоциации международных фестивалей и конкурсов, лауреат международных конкурсов (Россия, г. Кемерово); Трунов Денис Олегович – доцент кафедры оркестрового инструментального исполнительства ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» (Россия, г. Кемерово). В этом году на участие в конкурсе было подано свыше 1500 заявок. Наш город в номинации инструментальное исполнительство представляли учащиеся фортепианного отделения школы искусств фортепианное трио: Шумилова Елизавета, Рудзеева Дарья, Шумилова Алиса (пр. Шумилова О. Ю.). Жюри отметило выразительность и высокий уровень исполнительского мастерства ансамбля и присудило звание Лауреата III степени.

**16. Материальная база образовательного учреждения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Количество зданий** | **Количество введенных новых зданий** | **Количество зданий в аварийном состоянии** | **Здания, в которых прошел капитальный ремонт** | **Количество зданий, нуждающихся в капитальном ремонте** | **Здания, в которых прошел текущий ремонт** | **Пополнение парка музыкальных инструментов** | **Пополнение библиотечного фонда** |
| **отдельно стоящих** | **помещения на базе иных учреждений** | **Количество зданий** | **Общая сумма, в руб.** |  | **Количество зданий** | **Общая сумма в руб.** | **Количество инструментов** | **Общая сумма, в руб.** | **Количество экземпляров** | **Общая сумма, в руб.** |
| **2017-2018 учебный год** | **1** | **-** | **-** | **-** | **1** | **1799633,38** | **-** | **1** | **36760** | **1** | **7950** | **-** | **-** |
| **2016-2017 учебный год** | **1** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **1** | **54824** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| **2015-2016 учебный год** | **1** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **1** | **33452** | **1** | **50000** | **51** | **9807** |

**17. Организация летних лагерей при образовательном учреждении летом-2018 года. Количество детей, посещающих лагерь.**

**Летнего лагеря при школе нет.**

**18. Юбилейные даты образовательного учреждения 2018-2019 учебном году**

|  |  |
| --- | --- |
| **Юбилейная дата** | **Дата проведения** |
| **нет** | **-** |

**19. Какие вопросы Вы хотели бы обсудить на областном совещании руководителей образовательных учреждений?**

**Финансирование предпрофессиональных и общеразвивающих программ.**

**20. Ваши предложения по тематике семинаров, мастер-классов в 2018-2019 учебном году.**

**Платные услуги в ДШИ.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_**В.В. Винтер\_\_\_

 (подпись, ФИО руководителя)

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.**

**М.П.**

*ФИО, должность, телефон исполнителя: Мясоедова Татьяна Ивановна, заместитель директора по учебной части, тел.:8(38456) 4 42 13*

1. Точную информацию (ФИ выпускника, наименование учреждение, в которое поступил, специальность и т.д.) необходимо направить не позднее 15 августа 2018 года [↑](#footnote-ref-1)
2. Точную информацию (ФИ выпускника, наименование учреждение, в которое поступил, специальность и т.д.) необходимо направить не позднее 15 августа 2018 года [↑](#footnote-ref-2)