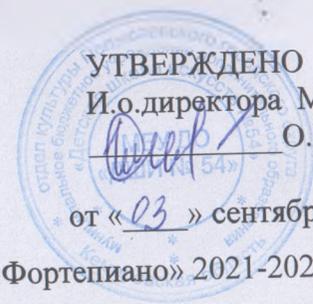
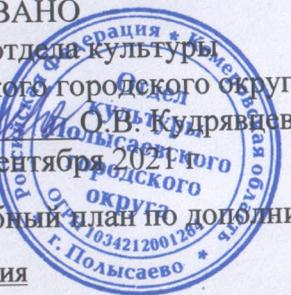






СОГЛАСОВАНО

начальник отдела культуры  
Полысаевского городского округа  
*О.В. Кудрявцева*  
от «03» сентября 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО  
И.о.директора МБУДО «ДШИ №54»  
*О.Ю. Шумилова*

от «03» сентября 2021 г.

Учебный план по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе «Фортепиано» 2021-2022 учебный год

8 лет обучения

№	Наименование предмета	1 класс			2 класс			3 класс			4 класс			5 класс			6 класс			7 класс			8 класс			Общее кол-во педагогических часов в неделю	Общее кол-во педагогических часов в месяц
		Кол-во групп	Часов в неделю	Всего часов																							
1	Специальность	9	2	18	9	2	18	4	2	8	3	2	6	2	2,5	10	3	2,5	7,5	5	2,5	12,5			80	320	
2	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5			10,5	42	
3	Слушание музыки	1	1	1	1	1	1	1	1	1															2	8	
4	Элементарная теория музыки																										
4	Музыкальная литература										1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			4	16	
5	Хор	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5			9	36	
6	Ансамбль													1	1	1	3	1	3	3	1	3			7	28	
7.	Концертмейстерский класс																			5	1	5			5	20	
	ИТОГО																								117,5	470	



СОГЛАСОВАНО

начальник отдела культуры  
Полысаевского городского округа  
О.В. Кудрявцева  
от «\_\_\_» сентября 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО  
директор МБУДО «ДШИ №54»  
В.В. Винтер

от «03» сентября 2021 г.

Учебный план по дополнительным общеразвивающим образовательным программам «Фортепиано», «Народные инструменты»,  
«Сольное пение» 2021-2022 учебный год 7 лет обучения

№	Наименование предмета	1 класс			2 класс			3 класс			4 класс			5 класс			6 класс			7 класс			Общее кол-во педагогически часов в неделю	Общее кол-во педагогических часов в месяц
		Кол-во групп (уч-)	Часов в неделю	Всего часов																				
1	Специальность	7	2	14	8	2	16	7	2	14	3	2	6	6	2	12	4	2	8	1	2	2	72	288
2	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	28
3	Слушание музыки	1	1	1	1	1	1	1	1	1													3	12
4	Музыкальная литература										1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	16
5	Хор	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	28
7	Оркестр				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	24
8.	Предмет по выбору							2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	24
	ИТОГО																						97	420

СОГЛАСОВАНО  
начальник отдела культуры  
Полысаевского городского округа  
О.В. Кудрявцева  
от «03» сентября 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО  
И.о. директора МБУДО «ДШИ №54»  
О.Ю. Шумилова  
от «03» сентября 2021 г.



Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Основы изобразительного искусства и рисования»  
2021-2022 учебный год

1 год обучения

№	Наименование предмета	1 класс			Общее кол-во педагогических часов в неделю	Общее кол-во педагогических часов в месяц
		Кол-во	Часов в	Всего часов		
1	Специальность	2	4	8	8	32
	ИТОГО				8	32













ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5														
<b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b>		<b>8</b>						1	1	1	1	1	1	1	1	1

- <sup>1)</sup> В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор ДШИ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ДШИ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области хореографического искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- <sup>2)</sup> В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- <sup>3)</sup> Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме до 100% аудиторного времени.
- <sup>4)</sup> В данном примерном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ДШИ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.03.-В.07.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДШИ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- <sup>5)</sup> Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

#### *Примечание к учебному плану*

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками (при наличии возможности).

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» — от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.





1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	1775-2515,5				Количество недель аудиторных занятий								
										32	33	33	33	33
	Обязательная часть	1775				Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	921												
ПО.01.УП.01	Специальность			559	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио		378,5		2,4... -10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		181,5		9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>1579</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>1579</b>					<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>						<b>31</b>	<b>10</b>							
В.00.	Вариативная часть	675,5												
В.01.УП.01	Коллективное музицирование		98		8			1	1	1				
В.02.УП.02	Ритмика		33		2		1							

В.03.УП.03	Оркестровый класс	264			12-16						2	2	2	2
В.04.УП.04.	Элементарная теория музыки		33		16									1
В.05.УП.05.	Хоровой класс	247, 5			12-16					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>2254.5</b>					<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>					<b>43</b>	<b>10</b>								
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>196</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01.	Специальность			62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио		20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		10								2	2	2	2
К.03.04.	Ансамбль		8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор	60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр	36										12	12	12
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>												



СОГЛАСОВАНО

начальник отдела культуры  
Польсаевского городского округа  
О.В. Кудрявцева



от «03» сентября 2021 г

УТВЕРЖДЕН

И.о.директора МБУДО «ДШИ №54»  
О.Ю. Шумилова



от «03» сентября 2021 г

Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в  
области музыкального искусства 2021-2022 учебный год

«Народные инструменты»

срок обучения – 3 года

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1	Специальность (домра, гитара, балалайка, баян аккордеон)	2	2	2	III
2	Сольфеджио	1	1	1	III
3	Музыкальная литература	-	1	1	
4	Слушание музыки	1	-	-	
5	Хор	1	1	1	
	ИТОГО	5	5	5	

### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Народные инструменты» - 3 года обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 3 года для детей от 10 до 12 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы.
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – в среднем 10 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДООП, ДПОП в области музыкального искусства. Аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету предусматриваются не менее 80% от аудиторного времени.
6. Итоговая аттестация по предмету «специальность» и «сольфеджио» проводится в III классе в конце учебного года

СОГЛАСОВАНО  
начальник отдела культуры  
Польсаевского городского округа  
О.Б. Кудрявцева  
от « » сентября 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО  
И.о.директора МБУДО «ДШИ №54»  
О.Ю. Шумилова  
от «03» сентября 2021 г.



Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
«Хореографическое искусство» 2021-2022 учебный год  
срок обучения – 7 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Классический танец	-	-	4	4	4	4	4	VII
2	Гимнастика	-	-	1					
3	Народно – сценический танец	-	-	-	4	4	2	2	VII
4	Современный танец	-	-	-	-	-	2	2	
5	История балета	-	-	-	-	-	1	1	
6	Ритмика и танец	4	4	-	-	-	-	-	
7	Слушание музыки и муз. грамота	-	-	1	1	1	-	-	
8	Сценическая практика	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
9	Предмет по выбору	-	1	1	1	1	1	1	
	ИТОГО	4	5,5	7,5	10,5	10,5	10,5	10,5	

### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Хореографическое искусство» - 7 лет обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 7 лет для детей от 6,5 до 10 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы
4. Количественный состав групп по предметам «Слушание музыки», «Ритмика и танец», «Гимнастика» в среднем 10 человек.
5. Количественный состав групп по предметам «Классический танец», «Народно – сценический танец» в среднем 10 человек.
6. Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету «Сценическая практика» планируются из расчета 0,5 урока в неделю на каждого учащегося со второго года обучения. Право распределения общего количества этих часов предоставляется школе.
7. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстера из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по классическому танцу, народно – сценическому танцу, гимнастике, ритмике.
8. Предметом по выбору может являться: музыкальный инструмент (фортепиано, баян, аккордеон, гитара).
9. Итоговая аттестация по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» проводится в VII классе

СОГЛАСОВАНО  
начальник отдела культуры  
Польсаевского городского округа  
О.В. Кудрявцева  
от «03» сентября 2021 г



УТВЕРЖДЕН  
И.о.директора МБУДО «ДШИ №54»  
О.Ю. Шумилова



от «03» сентября 2021 г

Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
раннего эстетического развития  
«Планета искусств» 2021-2022 учебный год

срок обучения – 2 года

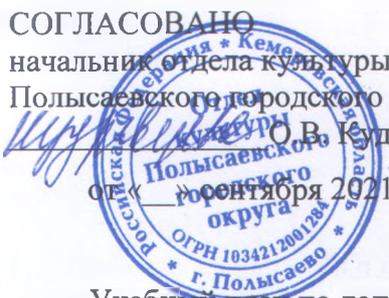
для детей 7-9 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю		Итоговая аттестация проводится в классах
		I класс	II класс	
1	ИЗО	2	2	
2	Лепка	1	1	
	ИТОГО	3	3	

### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП раннего эстетического развития «Планета искусств» - 2 года обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 2 года для детей 7-9 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются групповые занятия – в среднем 16 человек.
5. Занятия проводятся три раза в неделю.

СОГЛАСОВАНО  
начальник отдела культуры  
Полысаевского городского округа  
О.В. Кудрявцева  
от «03» сентября 2021 г



УТВЕРЖДЕН  
И.о.директора МБУДО «ДШИ №54»  
О.Ю. Шумилова



от «03» сентября 2021 г

Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
раннего эстетического развития  
«Радуга детства» 2021-2022 учебный год

срок обучения – 2 года

для детей 5,6 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю		Итоговая аттестация проводится в классах
		I класс	II класс	
1	Музыка	2	2	
2	Ритмика и танец	2	2	
	ИТОГО	4	4	

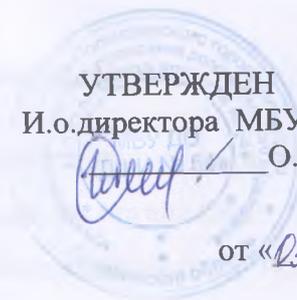
### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП раннего эстетического развития «Радуга детства» - 2 года обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 2 год для детей 5,6 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 30 минут согласно рекомендуемым нормативам учебного времени для детей дошкольного возраста.
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются групповые занятия – в среднем 12 человек.
5. Занятия проводятся два раза в неделю в вечернее время.

СОГЛАСОВАНО  
начальник отдела культуры  
Полысаевского городского округа  
О.В. Кудрявцева  
от «\_\_» сентября 2021 г.



УТВЕРЖДЕН  
И.о. директора МБУДО «ДШИ №54»  
О.Ю. Шумилова



от «03» сентября 2021 г.

Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в  
области художественного искусства

«Основы изобразительного искусства и рисования» 2021-2022 учебный год

срок обучения – 1 год

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю	Итоговая аттестация проводится в классах
		I класс	
1	Изобразительное искусство	4	I
	ИТОГО	4	

### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Основы изобразительного искусства и рисования» - 1 год обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 1 год для детей от 9 до 11 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы.
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются групповые занятия – в среднем 20 человек;
5. Итоговая аттестация по предмету «Изобразительное искусство» проводится в I классе в конце учебного года



## Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Народные инструменты» - 7 лет обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 7 лет для детей от 8 до 10 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – в среднем 10 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
5. При реализации учебных предметов «Оркестр», «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДООП, ДПОП в области музыкального искусства.
6. Помимо занятий в хоре и оркестре в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные репетиции хора и оркестра.
7. Помимо преподавательских часов необходимо предусмотреть: концертмейстерские часы для проведения сводных репетиций хора не менее 80%.
8. Предметом по выбору может являться другой музыкальный инструмент, ансамбль, «теория и история музыки».
9. Итоговая аттестация по предмету «Специальность» и «Сольфеджио» проводятся в VII классе в конце учебного года.



### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Фортепиано» - 7 лет обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 7 лет для детей от 8 до 10 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – в среднем 10 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДООП, ДПОП в области музыкального искусства.
6. Помимо занятий в хоре в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные репетиции хора.
7. Помимо преподавательских часов необходимо предусмотреть: концертмейстерские часы для проведения сводных репетиций хора не менее 80%.
8. Предметом по выбору может являться другой музыкальный инструмент, ансамбль, «теория и история музыки».
9. Итоговая аттестация по предмету «Специальность» и «Сольфеджио» проводятся в VII классе в конце учебного года.

СОГЛАСОВАНО  
 начальник отдела культуры  
 Полысаевского городского округа  
 О.В. Кудрявцева  
 от « 23 » сентября 2021 г

УТВЕРЖДЕН  
 И.о. директора МБУДО «ДШИ №54»  
 О.Ю. Шумилова  
 от « 23 » сентября 2021 г

Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в  
 области музыкального искусства  
 «Фортепиано» 2021-2022 учебный год  
 срок обучения – 5 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность (фортепиано)	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
3	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
4	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
5	Хор	1	1	1	1	1	
6	Предмет по выбору	-	1	1	1	1	
	ИТОГО	5	6	6	6	6	

### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Фортепиано» - 5 лет обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 5 лет для детей от 10 до 12 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – в среднем 10 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДООП, ДПОП в области музыкального искусства. Аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету предусматриваются не менее 80% от аудиторного времени.
6. Предметом по выбору может являться другой музыкальный инструмент, ансамбль, «теория и история музыки.
7. Итоговая аттестация по предмету «специальность» и «сольфеджио» проводится в V классе в конце учебного года

СОГЛАСОВАНО  
начальник отдела культуры  
Польсаевского городского округа  
О.В. Кудрявцева  
от «03» сентября 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО  
И.о. директора МБУДО «ДШИ №54»  
О.Ю. Шумилова



от «03» сентября 2021 г.

Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Народные инструменты» 2021-2022 учебный год

срок обучения – 5 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность (фортепиано)	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
3	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
4	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
5	Хор	1	1	1	1	1	
6	Предмет по выбору	-	1	1	1	1	
	ИТОГО	5	6	6	6	6	

### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Народные инструменты» - 5 лет обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 5 лет для детей от 10 до 12 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – в среднем 10 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДООП, ДПОП в области музыкального искусства. Аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету предусматриваются не менее 80% от аудиторного времени.
6. Предметом по выбору может являться другой музыкальный инструмент, ансамбль, «теория и история музыки.
7. Итоговая аттестация по предмету «специальность» и «сольфеджио» проводится в V классе в конце учебного года



## Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Фортепиано» - 7 лет обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 7 лет для детей от 8 до 10 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – в среднем 10 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДООП, ДПОП в области музыкального искусства.
6. Помимо занятий в хоре в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные репетиции хора.
7. Помимо преподавательских часов необходимо предусмотреть: концертмейстерские часы для проведения сводных репетиций хора не менее 80%.
8. Предметом по выбору может являться другой музыкальный инструмент, ансамбль, «теория и история музыки».
9. Итоговая аттестация по предмету «Специальность» и «Сольфеджио» проводятся в VII классе в конце учебного года.



## Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Сольное пение» - 7 лет обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 7 лет для детей от 6,5 до 9 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – в среднем 10 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек; по хору в среднем 12 человек индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДООП, ДПОП в области музыкального искусства.
6. Помимо занятий в хоре в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные репетиции хора.
7. Помимо преподавательских часов необходимо предусмотреть: концертмейстерские часы для проведения сводных репетиций хора не менее 80%.
8. Предметом по выбору может являться другой музыкальный инструмент, ансамбль, «теория и история музыки».
9. Итоговая аттестация по предмету «Специальность» и «Сольфеджио» проводятся в VII классе в конце учебного года.

СОГЛАСОВАНО  
начальник отдела культуры  
Польсаевского городского округа  
О.В. Кудрявцева  
от «03» сентября 2021 г



УТВЕРЖДЕН  
И.о. директора МБУДО «ДШИ №54»  
О.Ю. Шумилова



от «03» сентября 2021 г

Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в  
области музыкального искусства

«Фортепиано» 2021-2022 учебный год

срок обучения – 3 года

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1	Специальность (фортепиано)	2	2	2	III
2	Сольфеджио	1	1	1	III
3	Музыкальная литература	-	1	1	
4	Слушание музыки	1	-	-	
5	Хор	1	1	1	
	ИТОГО	5	5	5	

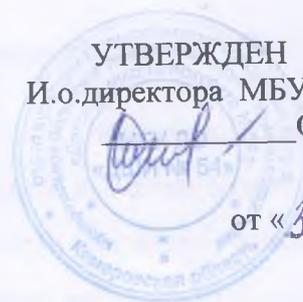
### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Фортепиано» - 3 года обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 3 года для детей от 10 до 12 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы.
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – в среднем 10 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДООП, ДПОП в области музыкального искусства. Аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету предусматриваются не менее 80% от аудиторного времени.
6. Итоговая аттестация по предмету «специальность» и «сольфеджио» проводится в III классе в конце учебного года

СОГЛАСОВАНО  
начальник отдела культуры  
Полысаевского городского округа  
О.В. Кудрявцева  
от « 3 » сентября 2021 г



УТВЕРЖДЕН  
И.о.директора МБУДО «ДШИ №54»  
О.Ю. Шумилова



от « 3 » сентября 2021 г

Учебный план по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в  
области музыкального искусства

«Фортепиано» 2021-2022 учебный год

срок обучения – 5 лет

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность (фортепиано)	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V
3	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
4	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
5	Хор	1	1	1	1	1	
6	Предмет по выбору	-	1	1	1	1	
	ИТОГО	5	6	6	6	6	

### Примечание к учебному плану

1. Учебный план по ДООП «Фортепиано» - 5 лет обучения разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ.
2. Учебный план рассчитан на 5 лет для детей от 10 до 12 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы
4. При реализации общеобразовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – в среднем 10 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ДООП, ДПОП в области музыкального искусства. Аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету предусматриваются не менее 80% от аудиторного времени.
6. Предметом по выбору может являться другой музыкальный инструмент, ансамбль, «теория и история музыки.
7. Итоговая аттестация по предмету «специальность» и «сольфеджио» проводится в V классе в конце учебного года

СОГЛАСОВАНО

начальник отдела культуры  
Польсаевского городского округа  
*Шурман*  
«\_\_\_» сентября 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора МБУ ДО «ДШИ №54»  
*О.Ю. Шумилова*  
«03» сентября 2021 г.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства  
«Живопись» на 2021-2022 учебный год

срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения
		Групповы	Мелкогруппов	Индивидуальн	Зачеты	Контрольн	Экзамен	

		е занятия	ые занятия	ые занятия		ые уроки	ы	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
								Количество недель аудиторных занятий				
								33	33	33	33	33
1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	1868,5 -2132,5										
	Обязательная часть	1868,5					Недельная нагрузка в часах					
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	1419										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	516			2,4,6,10		8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	495			1,3.....9		2,4,8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	363			1,3,5, 6,7,9,		2,4,8	2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	247,5										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	49,5			2			1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	198			4,6,8				1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		1666,5						9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	112										
ПО.03.УП.01	Пленэр		112		4,6,8,10				х	х	х	х

Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		1778,5											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:				22	3	6							
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	429											
В.01.	Лепка	198		2...-6			2	2	2				
В.02.	Цветоведение	33		2				1					
В.03.	Прикладное творчество	33		6					1				
В.04.	Художественное оформление книги	33		10								1	
В.05.	Графическая композиция	33		8								1	
В.06.	Батик	33		8								2	
В.07.	Декоративно-прикладное искусство	66		2			1						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		2207,5					12,5	12,5	12,5	13,5	12,5		
К.04.00.	Консультации	90					Годовая нагрузка в часах						
К.04.01.	Рисунок	20					4	4	4	4	4		
К.04.02.	Живопись	20					4	4	4	4	4		
К.04.03.	Композиция станковая	40					8	8	8	8	8		
К.04.04.	Беседы об искусстве	2					2						
К.04.05.	История изобразительного искусства	8						2	2	2	2		

<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4										
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени		5										

ПО – предметная область

В – вариативная часть

ОУ – образовательное учреждение

К – консультации

ОП – образовательная программа

ИА – итоговая аттестация

ФГТ – Федеральные государственные требования

ПА – промежуточная аттестация

УП – учебный предмет

## ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

1. Учебный план ДПОП «Живопись» разработан на основе Примерных учебных планов ДПОП области изобразительного искусства «Живопись» в соответствии с Федеральными государственными требованиями по заказу Министерства культуры РФ 2012 года.
2. Учебный план ДПОП «Живопись» рассчитан на 5 лет, для детей, поступающих в ДШИ в возрасте 10-12 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы.
4. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе -1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – 28 часов в год.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одно недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
6. При реализации ДПОП «Живопись» устанавливаются групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек



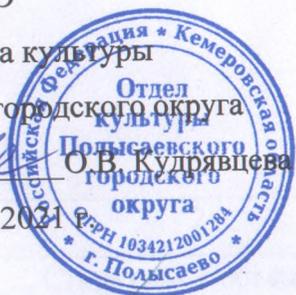
СОГЛАСОВАНО

начальник отдела культуры

Полысаевского городского округа

*Кудрявцева*  
О.В. Кудрявцева

«\_\_» сентября 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора МБУ ДО «ДШИ №54»

*Шумилова*  
О.Ю. Шумилова

«03» сентября 2021 г.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Фортепиано» на 2021-2022 учебный год

срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения
		Групповы	Мелкогруппов	Индивидуальн	Зачеты	Контрол	Экзамен	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
										Количество недель аудиторных занятий								
										32	33	33	33	33	33	33	33	
11	12	13	14	15	16	17	18											
	Структура и объем ОП	1775-2515,5 часов																
	Обязательная часть	1775 часов									Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	921																
ПО.01.УП.01.	Специальность			559	1,3, 5.-15		2,4,6 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5			
ПО.01.УП.02.	Ансамбль		132		8,10,14		14				1	1						
ПО.01.УП.03.	Концертмейстерский класс			49	12-15											1	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	345,5			12,14,16			1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	658 часов																
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио		378,5		2,4...-		12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки		98		6			1	1	1								
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература		181,5		9,11,13, 15		14				1	1	1	1	1	1	1,5	



ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5																
Резерв учебного времени		8																

ПО – предметная область

В – вариативная часть

ОУ – образовательное учреждение

К – консультации

ОП – образовательная программа

ИА – итоговая аттестация

ФГТ – Федеральные государственные требования

ПА – промежуточная аттестация

УП – учебный предмет

## ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

1. Учебный план ДПОП «Фортепиано» разработан на основе Примерных учебных планов ДПОП области музыкального искусства «Фортепиано» в соответствии с Федеральными государственными требованиями по заказу Министерства культуры РФ 2012 года.
2. Учебный план ДПОП «Фортепиано» рассчитан на 8(9) лет, для детей, поступающих в ДШИ в возрасте 6,5 - 9 лет.
3. За основу расчета количества учебных часов взят урок продолжительностью 40 минут согласно Уставу школы.
4. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
5. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Ученый предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1-х классов; хор из обучающихся 2-4 классов; хор из обучающихся 5-8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебным предметам «Концертмейстерский класс» и «Ансамбль» - от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим образовательным программам в области музыкального искусства.
6. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
7. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

8. При реализации ДПОП «Фортепиано» устанавливаются групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.